

Infiniti istanti

A cura dell'Associazione Medici Fotografi Italiani

La percezione del simbolo esclude
un atteggiamento da spettatore ed
esige una partecipazione da attore.

J. Chevalier



Dan Barbu: Trace
Canon EOS 400 D Digital - 1/750 sec
Sigma ob. AF18-200 mm F3.5/6.3 DC